2版

様 式 F-7-1

科学研究費助成事業(学術研究助成基金助成金)実施状況報告書(研究実施状況報告書)(平成30年度)

			機関番号	3 2 6 0 4		
所属研究	機関名称	大妻女子大学				
部局		国際センター				
研究 代表者	職	講師				
1000 E	氏名	伊藤 みちる				
1 . 研究種	重目名	基盤研究(C)(一般) 2 .	課題番号	17K02034		
3 . 研究語	果題名	旧英領カリブの多文化共生社会に関する実証的研究:白人性のオーラルヒストリー	·分析			
4.補助事	事業期間	平成29年度~令和元年度				
5 . 研究実績の概要						
本研究は、時と場所により異なる意味を持つ流動的な概念であり、多くの場合非白人に対する優越性信仰と社会経済的特権を意味する「白人性」の多様性に着目し、 複合的な社会階層・階級の中での人種間の軋轢の中で、他者との交流を通じた白人としてのアイデンティティの構築過程、 差別を生み、差別化の根源となる集団で、経済的・文化的強者である白人と白人性についての理解、 偏見や差別の構造解明、 異文化許容・多文化共生を可能にする個人の4点について、旧英領3国(トリニダード・バルバドス・ジャマイカ)における事例を総合的に比較し、その特徴を究明することにある。今年度の研究実績は以下のとおりである。						
資料収集: 2019年2月後半~3月前半、トリニダードで現地のヨーロッパ系市民に対しオーラルヒストリー聞き取り調査を実施。なお、2019年1月後半に予定していたジャマイカでの現地調査は、体調不良により未実施。						
研究発表:2018年11月、コスタリカで開催された国際学会において、トリニダードとバルバドスの白人性を比較した "Questioning whiteness:'Who is						
white?'in Barbados and Trinidad"を発表。 論文発表: 「旧英領カリブ海地域における白人性の多様性・バルバドスとトリニダードの比較」人間生活文化研究. 2018.28. pp.63-98. 「カリブ社会の グローバル化とグローカル化・トリニダードのカーニバルを事例に・」人間生活文化研究. 2018.28. pp.721-730. "Questioning whiteness: 'Who is white?'-A case study of Barbados and Trinidad-". International Journal of Human Culture Studies. 印刷中。						

6.キーワード

白人性 カリプ海 オーラルヒストリー トリニダード バルバドス ジャマイカ

7.現在までの進捗状況

区分 (2) おおむね順調に進展している。

理由

- 2019年2月に計画していたジャマイカでの現地調査に関し、体調不良のため現地渡航ができず、実施できなかったことを除けば、おおむね順調に進展してい

る。 現地研究協力者との良好な関係構築や聞き取り調査対象者の選別などはすでに完了しているので、平成31年度の早い内にジャマイカでの聞き取り調査を実施したい。

(1/3)

【研究代表者・所属研究機関控】

日本学術振興会に紙媒体で提出する必要はありません。

2版

	8	. 今後の研	野蛮の	推准:	方笛
--	---	--------	-----	-----	----

・ 17831年度は、ジャマイカとトリニダードで現地調査を行う。後者については、既に何度か現地調査を行っているが、現地研究協力者の失踪など様々な問題を抱えてきたこともあり、予定よりも聞き取り総数が伸びていない。そのため新たな現地研究協力者を任命し、現地滞在中の日程調整を含めた統括準備の段階から連絡を密にしていきたい。非常に小さいヨーロッパ系コミュニティしか存在しない前者については、計画したものの実施できなかった平成30年度の現地聞き取り調査計画を一から見直し、また現地研究協力者の協力を最大限仰ぎ、まずはなるべく多くのヨーロッパ系ジャマイカ人に聞き取り調査ができるように 準備を始めていきたい。

第二に、研究成果の公表を行う。この点は、平成30年度に引き続き原著論文や報告をより多く産出したい。また国際学会での発表や一般市民向けの発表など、 様々な形で発表を行うべく、既に予定に組み入れているところである。具体的には、『人間生活文化研究』への掲載や、現地研究協力者からの招待を受けている 西インド諸島大学セント・オーガスティン校(トリニダード)や西インド諸島大学モナ校 (ジャマイカ)やトリニダード・トバゴ大学での講演である。さらに は、現地滞在中に様々な形でお世話になっている現地在留邦人の方々を対象とした報告会も行いたい。

9.次年度使用が生じた理由と使用計画

今年	F度は海外出張業務が多かったため、	計画してい	1た科研費を用し	ハての海外現地調査	(ジャマイカ)) ができなかったため。	来年度に実施できるよう、	計画を改善
し、	さらに効果的な海外現地調査を行い	いたい。						

10.研究発表(平成30年度の研究成果)

〔雑誌論文〕 計3件(うち査読付論文 2件/うち国際共著 0件/うちオープンアクセス 3件)

1 . 著者名 伊藤みちる	4.巻 28
2 . 論文標題 旧英領カリブ海地域における白人性の多様性 - バルバドスとトリニダードの比較 -	5 . 発行年 2018年
	6.最初と最後の頁 660-695
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
なし オープンアクセス <u>.</u>	有 国際共著
オープンアクセスとしている(また、その予定である)	-

1.著者名	4 . 巻
伊藤みちる	28
が膝のりる	20
2.論文標題	5 . 発行年
カリブ社会のグローバル化とグローカル化 - トリニダードのカーニバルを事例に -	2018年
3.雑誌名	6.最初と最後の頁
1	
人間生活文化研究	721-730
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
なし	無
オープンアクセス	国際共著
1	日かハコ
オープンアクセスとしている(また、その予定である)	-

2版

1. 著者名	4 . 巻
Ito, Michiru	29
2.論文標題	5 . 発行年
Questioning Whiteness: "Who is white?" A case study of Barbados and Trinidad	2019年
3.雑誌名	6.最初と最後の頁
International Journal of Human Culture Studies	印刷中
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
なし L	有
 オープンアクセス	国際共著
オープンアクセスとしている (また、その予定である)	-

〔学会発表〕 計1件(うち招待講演 0件/うち国際学会 1件)

1	発表者名

Ito, Michiru

2 . 発表標題

"Questioning whiteness: 'Who is white?' in Barbados and Trinidad"

3 . 学会等名

International Conference on Caribbean Literature (国際学会)

4.発表年

2018年

〔図書〕 計0件

11.研究成果による産業財産権の出願・取得状況

計0件(うち出願0件/うち取得0件)

12.科研費を使用して開催した国際研究集会

計0件

13.本研究に関連して実施した国際共同研究の実施状況

-

14. 備考

_