

様式 F-7-2

## 科学研究費助成事業（学術研究助成基金助成金）実績報告書（研究実績報告書）

所属研究機関名称		大妻女子大学	機関番号	32604
研究代表者	部局	文学部		
	職	准教授		
	氏名	五味淵 典嗣		

1. 研究種目名 挑戦的萌芽研究 2. 課題番号 15K12852

3. 研究課題名 日中戦争の記憶と表象に関する総合的研究 1940-1960年代を中心に

4. 補助事業期間 平成27年度～平成29年度

## 5. 研究実績の概要

2018年度は、研究の完成期と位置づけ、主に以下の3点について、研究のとりまとめと、本研究課題で得られた成果の公表を行った。この他、本研究の視野を広げ、問題意識を深化させることを目的に、韓国・高麗大学で開催されたAAS in Asia 2017に参加、「戦争の表象」「戦争の記憶と植民地主義」をテーマとする研究者との国際的な交流を深めた。

(1) 日中戦争の同時代に中国での戦争・戦場がどのように表象されたかをテーマに、単行書『プロパガンダの文学 日中戦争下の表現者たち』（共和国、2018年5月末刊行予定）を上梓した。同書においては、日中開戦後の軍・政府による言説やイメージにかかる統制的・制度的な動向を踏まえ、戦争や戦場を描くテキストにどのような役割が期待されたかを論じた。合わせて、厳しい検閲体制下であっても、それらのテキストには軍や政府の意図や思惑を超え出る契機が存在することを指摘した。

(2) 前年度からの継続的な研究として、日本敗戦後のメディアにおける日中戦争表象について、検討を進めた。とくに、1938年の初出發表時に、南京事件を想起させる内容を描いたとして発売禁止処分を受けた石川達三『生きてゐる兵隊』の戦後における受容に注目、GHQ国際検察局資料内の石川達三の尋問記録等も参照しながら、中国戦線での加害の記憶が、敗戦後のメディアでどう語られたかについて、具体的な検討を行った。

(3) 戦後における日中戦争表象の一類型として、メロドラマ的な物語に注目、関連するテキストや資料の集積と分析を行った。また、日中戦争期・アジア太平洋戦争期の日本における「大陸文学」「大陸映画」をこの種のテキストの源流として位置づけたうえで、異性愛を基本とするメロドラマの構図と、戦時・戦後日本の人種主義的な体制との相関とズレに注目し、考究を深化させた。

## 6. キーワード

日中戦争 戦争記憶 プロパガンダ 検閲 占領期 東アジア メロドラマ

## 7. 研究発表

〔雑誌論文〕 計2件（うち査読付論文 0件／うち国際共著 0件／うちオープンアクセス 1件）

1. 著者名 五味淵典嗣	4. 巻 10
2. 論文標題 言語とイメージのあいだ 日中戦争期における文学とプロパガンダ	5. 発行年 2017年
3. 雑誌名 大妻女子大学草稿・テキスト研究所 研究所年報	6. 最初と最後の頁 42-58
掲載論文のDOI（デジタルオブジェクト識別子） なし	査読の有無 無
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	国際共著 -

1 版

1. 著者名 五味洵典嗣	4. 巻 49
2. 論文標題 石川達三と東京裁判 『生きてゐる兵隊』戦後版の受容をめぐって	5. 発行年 2018年
3. 雑誌名 大妻国文	6. 最初と最後の頁 91-113
掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無 無
オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である)	国際共著 -

〔学会発表〕 計3件(うち招待講演 0件/うち国際学会 1件)

1. 発表者名 五味洵典嗣
2. 発表標題 金哲著・渡辺直紀訳『植民地の腹話術師たち 朝鮮の近代小説を読む』書評会のために
3. 学会等名 科学研究費補助研究「植民地朝鮮のプロレタリア文学・文化運動と日本との関係研究」
4. 発表年 2017年

1. 発表者名 五味洵典嗣
2. 発表標題 メロドラマの(不)可能性 久米正雄『白蘭の歌』を手がかりに
3. 学会等名 第97回大妻国文学会例会
4. 発表年 2017年

1. 発表者名 五味洵典嗣
2. 発表標題 石川達三と東京裁判 『生きてゐる兵隊』戦後版の受容をめぐって
3. 学会等名 グローバルな記憶空間としての東アジア 第1回国際セミナー(国際学会)
4. 発表年 2017年

〔図書〕 計1件

1. 著者名 五味淵典嗣	4. 発行年 2018年
2. 出版社 共和国	5. 総ページ数 448
3. 書名 プロパガンダの文学 日中戦争下の表現者たち	

8. 研究成果による産業財産権の出願・取得状況

計0件（うち出願0件 / うち取得0件）

9. 科研費を使用して開催した国際研究集会

計0件

10. 本研究に関連して実施した国際共同研究の実施状況

-

11. 備考

-