

様式 F - 7 - 1

科学研究費助成事業（学術研究助成基金助成金）実施状況報告書（研究実施状況報告書）（平成29年度）

所属研究機関名称		大妻女子大学	機関番号	32604
研究 代表者	部局	比較文化学部		
	職	准教授		
	氏名	赤松 美和子（佐藤美和子）		

1. 研究種目名 若手研究(B) 2. 課題番号 15K16725

3. 研究課題名 台湾ニューシネマとそれ以降の台湾映画における「日本時代」表象研究

4. 補助事業期間 平成27年度～平成30年度

## 5. 研究実績の概要

本年度の研究課題「台湾ニューシネマとそれ以降の台湾映画における「日本時代」表象研究」の研究成果は以下の通りである。

(1) 研究成果の公表：6月に講演「1960年代的台湾電影中的日本表象」を國立清華大學（台湾）で、10月に講演「1990年代を描いた台湾青春映画における日本表象」を文藻外語大學（台湾）で行った。また、國立清華大學で行われた第三屆台灣竹塹學國際學術研討會において、「重現90年代青春電影中的日本表象——以《九降風》為中心」と題する発表を行った。3月には、日本台湾学会第80回台北定例研究会において、「90年代を描く台湾映画で懐古されるジェンダー保守日本」について報告した。さらに「日本時代」表象について文学の視点から書いたエッセイ二本「多元化台湾現地リポート（4）- 二〇一七年の現代台湾における日本時代 『花開時節』の「今日的戦略」」（『東方』444号）および「Places to Encounter Taiwan Literature」（『エバー航空機内誌『enVoyage』2017年11月号）を雑誌に掲載した。

(2) 資料・書籍の購入と分析：本年度は、去年度に引き続き、台湾映画における「日本時代」表象に関わる資料や研究書及びDVDを購入した。現在これらの資料や先行研究の分析を順次進めている。

(3) 資料の調査・収集：台北の国家電影中心や、国家図書館、国立台湾図書館、国立台湾大学図書館で、関係資料の調査・収集を行なった。

## 6. キーワード

台湾映画 日本表象 学園青春映画 1990年代 1960年代 ジェンダー 日本時代 台湾文学

## 7. 現在までの進捗状況

区分 (2) おおむね順調に進展している。

理由  
三年目である平成29年度は、成果の一部を学会発表、講演など台湾においていくつかの形で公表できた。また、今後の研究を進める上で必要な資料の収集も順調に進んでいる。今後も継続した成果の公表が望める状況にある。

3版

## 8. 今後の研究の推進方策

平成30年度は最終年度であるため、これまで収集した資料を大いに活用し、台湾および日本で論文として投稿するなど成果の公表に努めたい。  
 なお、資料の調査・収集についても、8月に台北に出張した際に引き続き努めたい。

## 9. 次年度使用が生じた理由と使用計画

国外研修中に購入した書籍について執行されてなかったため。次年度の使用額として執行予定である。

## 10. 研究発表（平成29年度の研究成果）

〔雑誌論文〕 計2件（うち査読付論文 0件 / うち国際共著 0件 / うちオープンアクセス 0件）

1. 著者名 赤松美和子	4. 巻 444
2. 論文標題 多元化台湾現地レポート（4）二〇一七年の現代台湾における日本時代 『花開時節』の「今日的戦略」	5. 発行年 2018年
3. 雑誌名 東方	6. 最初と最後の頁 14 - 15
掲載論文のDOI（デジタルオブジェクト識別子） なし	査読の有無 無
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	国際共著 -

1. 著者名 赤松美和子	4. 巻 2017年11月号
2. 論文標題 Places to Encounter Taiwan Literature	5. 発行年 2017年
3. 雑誌名 enVoyage	6. 最初と最後の頁 54 - 55
掲載論文のDOI（デジタルオブジェクト識別子） なし	査読の有無 無
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	国際共著 -

〔学会発表〕 計6件（うち招待講演 3件 / うち国際学会 1件）

1. 発表者名 赤松美和子
2. 発表標題 1960年代の台湾電影中の日本表象
3. 学会等名 「王默人周安儀文學講座玩轉影劇」系列講座（台湾 國立清華大學）（招待講演）
4. 発表年 2017年

1. 発表者名 赤松美和子
2. 発表標題 1990年代を描いた台湾青春映画における日本表象
3. 学会等名 文藻外語大學（台湾）（招待講演）
4. 発表年 2017年

1. 発表者名 赤松美和子
2. 発表標題 重現90年代青春電影中の日本表象 以《九降風》為中心
3. 学会等名 第三屆台灣竹塹學國際學術研討會（台湾）（国際学会）
4. 発表年 2017年

1. 発表者名 赤松美和子
2. 発表標題 「臺灣的文學在夏日誕生 《臺灣文學與文藝營》新書座談會」
3. 学会等名 台北國際書展（台湾）
4. 発表年 2018年

3版

1. 発表者名 赤松美和子
2. 発表標題 當代台灣文學の生成場域與季節關係
3. 学会等名 國立中正大學（台灣）（招待講演）
4. 発表年 2018年

1. 発表者名 赤松美和子
2. 発表標題 90年代を描く台湾映画で懐古されるジェンダー保守日本
3. 学会等名 日本台湾学会第80回台北定例研究会
4. 発表年 2018年

〔図書〕 計1件

1. 著者名 赤松美和子	4. 発行年 2018年
2. 出版社 群學出版社（台湾）	5. 総ページ数 1-288
3. 書名 臺灣文學與文藝營：讀者與作家的互動創作空間	

1 1. 研究成果による産業財産権の出願・取得状況

計0件（うち出願0件 / うち取得0件）

1 2. 科研費を使用して開催した国際研究集会

計0件

1 3. 本研究に関連して実施した国際共同研究の実施状況

-

1 4. 備考

-