

## カリキュラムマップ（カリキュラムとディプロマ・ポリシーとの対応関係一覧表）

大妻女子大学  
令和4年度用

&lt;学部・学科・専攻名&gt;

学部名	文学部
学科名	日本文学科
専攻名	-

科目コード	科目名	単位	配当年次	各DPと授業の到達目標との関係 ◎：特に関係する ○：関係する		
				DP 1	DP 2	DP 3
				(1)日本文学・日本語学・漢文学の専門的知識や研究手法、さらに日本の文化・芸術・芸能・歴史・思想などの幅広い知識を用いて、社会に貢献する能力。 (2)正確で柔軟な日本語運用能力、明確なプレゼンテーション能力。	日本社会の能動的な担い手として活動するために、様々な言説や事象を冷静に調査・分析・判断し、その結果を的確に他者に向かって表現できる能力。	(1)文化的リテラシーと教養によって新たな課題を主体的に解決するとともに、日本文学・文化・芸術・芸能の伝統を発展的に継承することができる能力。 (2)日本の文化・社会の多様性はもとより、さらに広汎に、自分とは異なる立場、異なる意見を持った人々の考えを積極的に学び理解し、問題解決のために対話を重ねられる能力。
◎	◎	◎				
121014001	基礎ゼミ I	2	1前	◎	◎	◎
121014002	日本古典文学入門	2	1前	○	○	◎
121014003	漢文学入門	2	1前	○	○	◎
121014004	上代文学概説	2	1後	○	○	◎
121014005	中古文学概説	2	1後	○	○	◎
121014006	中世文学概説	2	1後	○	○	◎
121014007	近世文学概説	2	1後	○	○	◎
121014008	近代文学概説	2	1前	○	○	◎
121014009	現代文学概説	2	1前	○	○	◎
121014010	日本語学概説	2	1前	○	○	◎
121014011	漢文学概説	2	1後	○	○	◎
121014012	変体仮名読解	2	1後	○	○	◎
121014013	基礎ゼミ II	2	2前	◎	◎	◎
121014014	語学・文学講読 I	2	2前	○	◎	◎
121014015	語学・文学講読 II	2	2後	○	◎	◎
121014016	書誌・出版	2	23	○	○	◎
121014017	卒業論文ゼミ I	2	3前	◎	◎	◎
121014018	卒業論文ゼミ II	2	3後	◎	◎	◎
121014019	卒業論文ゼミ III	2	4前	◎	◎	◎
121014020	卒業論文ゼミ IV	2	4後	◎	◎	◎
121008021	卒業論文	6	4	◎	◎	◎
121014022	上代文学演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014023	上代文学演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014024	中古文学演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014025	中古文学演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014026	中世文学演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014027	中世文学演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014028	近世文学演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014029	近世文学演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014030	近代文学演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014031	近代文学演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014032	現代文学演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014033	現代文学演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014034	日本語学演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014035	日本語学演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014036	漢文学演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014037	漢文学演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014038	メディア文化演習 I	2	2前/3前	◎	◎	◎
121014039	メディア文化演習 II	2	2後/3後	◎	◎	◎
121014040	研究の方法（古典・漢文）	2	2	○	◎	◎
121014041	研究の方法（近現代・メディア）	2	2	○	◎	◎
121014042	研究の方法（日本語）	2	2	○	◎	◎
121014043	上代文学講義	2	234	○	○	◎
121014044	中古文学講義	2	234	○	○	◎
121014045	中世文学講義	2	234	○	○	◎
121014046	近世文学講義	2	234	○	○	◎
121014047	近代文学講義	2	234	○	○	◎

カリキュラムマップ (カリキュラムとディプロマ・ポリシーとの対応関係一覧表)

大妻女子大学  
令和4年度用

<学部・学科・専攻名>

学部名	文学部
学科名	日本文学科
専攻名	-

				各DPと授業の到達目標との関係 ◎：特に関係する ○：関係する		
				DP 1	DP 2	DP 3
科目コード	科目名	単位	配当年次	(1)日本文学・日本語学・漢文学の専門的知識や研究手法、さらに日本の文化・芸術・芸能・歴史・思想などの幅広い知識を用いて、社会に貢献する能力。 (2)正確で柔軟な日本語運用能力、明確なプレゼンテーション能力。	日本社会の能動的な担い手として活動するために、様々な言説や事象を冷静に調査・分析・判断し、その結果を的確に他者に向かって表現できる能力。	(1)文化的リテラシーと教養によって新たな課題を主体的に解決するとともに、日本文学・文化・芸術・芸能の伝統を発展的に継承することができる能力。 (2)日本の文化・社会の多様性はもとより、さらに広汎に、自分とは異なる立場、異なる意見を持った人々の考えを積極的に学び理解し、問題解決のために対話を重ねられる能力。
121014048	現代文学講義	2	234	○	○	◎
121014049	日本語学講義	2	234	○	○	◎
121014050	漢文学講義	2	234	○	○	◎
121014051	メディア文化論	2	234	○	○	◎
121014052	比較文学	2	234	○	○	◎
121014053	ジェンダーと文学	2	234	○	○	◎
121014054	伝承と文学	2	234	○	○	◎
121014055	語学・文学特別講義	2	234	○	○	◎
121014056	語学・文学特別演習	2	234	◎	◎	◎
121008102	創作研究	2	34	◎	○	○
121014058	日本の思想A	2	34	○	○	◎
121014059	日本の思想B	2	34	○	○	◎
121014060	日本の美術	2	34	○	○	◎
121014061	日本の芸能と文化	2	34	○	○	◎
121014062	日本の映像メディア	2	34	○	○	◎
121014063	日本の歴史と社会	2	34	○	○	◎
121014064	日本の歴史と文化	2	34	○	○	◎